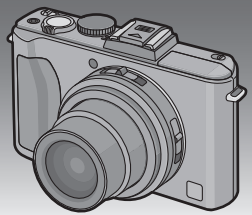
Panasonic

Istruzioni per l'uso di base

Fotocamera digitale

Modello N. DMC-LX5

LUMIX



Leggere completamente queste istruzioni prima dell'uso.

Vedere anche le Istruzioni per l'uso (in formato PDF) presenti sul CD-ROM (in dotazione).

Qui è possibile ottenere informazioni sulle metodologie operative avanzate e controllare la sezione Ricerca guasti.

Web Site: http://www.panasonic-europe.com

EG

VQT2W87

Egregio cliente,
Grazie per aver acquistato una fotocamera digitale Panasonic. Legga attentamente queste istruzioni per l'uso e le conservi per consultarle quando ne avesse bisogno. Si noti che l'aspetto dei reali comandi, componenti, voci di menu, ecc. della fotocamera digitale può differire da quello che appare in queste istruzioni per l'uso.

Osservare attentamente le leggi sul copyright.
- La registrazione di nastri o dischi preregistrati, o di altro materiale pubblicato o trasmesso, per scopi che non siano il puro utilizzo personale può costituire una violazione delle leggi sul copyright. Anche in caso di utilizzo personale, la registrazione di alcuni materiali può essere soggetta a limitazioni.

Informazioni per la sua sicurezza

ATTENZIONE:

PER RIDURRE IL RISCHIO D'INCENDIO, SCOSSE ELETTRICHE O DANNI AL PRODOTTO,
- **NON ESPORLO ALLA PIOGGIA, UMIDITÀ, GOCCIOLAMENTI O SPRUZZI ED EVITARE DI METTERVI SOPRA OGGETTI PIENI DI LIQUIDI, COME VASI.**
- **USARE SOLTANTO GLI ACCESSORI CONSIGLIATI.**
- **NON RIMUOVERE IL COPERCHIO (O RETRO); ALL'INTERNO NON CI SONO PARTI RIPARABILI DALL'UTENTE. PER LE RIPARAZIONI, RIVOLGERSI AL PERSONALE DI ASSISTENZA QUALIFICATO.**

LA PRESA DEVE ESSERE INSTALLATA VICINO ALL'APPARECCHIO ED ESSERE FACILMENTE RAGGIUNGIBILE.

■ **Marchio di identificazione del prodotto**

Prodotto	Ubicazione
Fotocamera digitale	Lato inferiore
Caricabatterie	Lato inferiore

■ Pacco batterie

PRECAUZIONE
Se la batteria non è sostituita correttamente, potrebbe verificarsi un'esplosione. Per la sostituzione utilizzare solo batterie dello stesso tipo o di tipo equivalente consigliate dal produttore. Per lo smaltimento delle batterie usate attenersi alle istruzioni del produttore.

- Non scaldare e non esporre alla fiamma.
- Non lasciare la batteria/le batterie per lungo tempo in un auto con le porte e i finestrini chiusi, esposte alla luce solare diretta.

Attenzione
Rischio di incendi, esplosioni e ustioni. Non smontare le batterie, non riscaldarle oltre i 60 °C e non incenerirle.

■ Informazioni relative al caricabatterie

ATTENZIONE!
- **PER MANTENERE UNA BUONA VENTILAZIONE, NON INSTALLARE O SISTEMARE QUESTA UNITÀ IN UNO SCAFFALE DEI LIBRI, ARMADIETTO INCORPORATO OD ALTRO SPAZIO RISTRETTO. PER PREVENIRE I RISCHI DI SCOSSE O INCENDIO DOVUTI A SURRISCALDAMENTO, ACCERTARSI CHE TENDE OD ALTRO MATERIALE NON OSTRUISCANO LE CONDIZIONI DI VENTILAZIONE.**
- **NON OSTRUIRE LE APERTURE DI VENTILAZIONE DELL'UNITÀ CON GIORNALI, TOVAGLIE, TENDE ED ALTRI OGGETTI SIMILI.**
- **NON METTERE SULL'UNITÀ SORGENTI DI FIAMME NUDE, COME CANDELE ACCESE.**
- **DISFARSI DELLE PILE RISPETTANDO L'AMBIENTE.**

- Il caricabatterie si trova in condizione di standby quando il cavo di alimentazione CA è connesso. Il circuito primario è sempre attivo finché il cavo di alimentazione rimane collegato a una presa elettrica.

■ Precauzioni per l'uso

- Non utilizzare cavi AV diversi da quello in dotazione.
- Non utilizzare cavi di connessione USB diversi da quello in dotazione.
- Utilizzare sempre un mini cavo HDMI Panasonic originale (RP-CDHM15, RP-CDHM30; opzionale).
  Codici prodotto: RP-CDHM15 (1,5 m), RP-CDHM30 (3,0 m)

Tenere l'unità quanto più lontano possibile da apparecchi elettromagnetici (come forni a microonde, TV, videogiochi, ecc.).

- Se si utilizza l'unità sopra o vicino a un apparecchio TV, le immagini e/o i suoni di questa unità potrebbero essere disturbati dalle onde elettromagnetiche.
- Non utilizzare l'unità vicino a telefoni cellulari perché ciò potrebbe essere causa di disturbi alle immagini e/o ai suoni.
- I dati registrati possono essere danneggiati e le immagini possono essere distorte dai forti campi magnetici creati da altoparlanti o motori di grandi dimensioni.
- Le onde elettromagnetiche generate da un microprocessore possono avere effetti negativi sull'unità, causando disturbi a immagini e/o suoni.
- Se l'unità è disturbata da apparecchi elettromagnetici e smette di funzionare correttamente, spegnerla e rimuovere la batteria o scollegare l'adattatore CA (DMW-AC5E; opzionale). Ricollegare quindi la batteria o ricollegare l'adattatore CA e accendere l'unità.

Non utilizzare l'unità vicino a trasmettitori radio o linee ad alta tensione.

- Se si registrano delle immagini vicino a trasmettitori radio o linee ad alta tensione, immagini e/o suoni potrebbero risultare disturbati.

Informazioni per gli utenti sulla raccolta e l'eliminazione di vecchie apparecchiature e batterie usate

Questi simboli sui prodotti, sull'imballaggio, e/o sulle documentazioni o manuali accompagnanti i prodotti indicano che i prodotti elettrici, elettronici e le batterie usate non devono essere buttati nei rifiuti domestici generici.
Per un trattamento adeguato, recupero e riciclaggio di vecchi prodotti e batterie usate, vi preghiamo di portarli negli appositi punti di raccolta, secondo la legislazione vigente nel vostro Paese e le Direttive 2002/96/EC e 2006/66/EC.
Smaltendo correttamente questi prodotti e le batterie, contribuirete a salvare importanti risorse e ad evitare i potenziali effetti negativi sulla salute umana e sull'ambiente che altrimenti potrebbero verificarsi in seguito ad un trattamento inappropriato dei rifiuti.
Per ulteriori informazioni sulla raccolta e sul riciclaggio di vecchi prodotti e batterie, vi preghiamo di contattare il vostro comune, i vostri operatori per lo smaltimento dei rifiuti o il punto vendita dove avete acquistato gli articoli.
Sono previste e potrebbero essere applicate sanzioni qualora questi rifiuti non siano stati smaltiti in modo corretto ed in accordo con la legislazione nazionale.

Per utenti commerciali nell'Unione Europea
Se desiderate eliminare apparecchiature elettriche ed elettroniche, vi preghiamo di contattare il vostro commerciante od il fornitore per maggiori informazioni.

[Informazioni sullo smaltimento rifiuti in altri Paesi fuori dall'Unione Europea]
Questi simboli sono validi solo all'interno dell'Unione Europea. Se desiderate smaltire questi articoli, vi preghiamo di contattare le autorità locali od il rivenditore ed informarvi sulle modalità per un corretto smaltimento.

Nota per il simbolo delle batterie (esempio con simbolo chimico riportato sotto il simbolo principale):
Questo simbolo può essere usato in combinazione con un simbolo chimico; in questo caso è conforme ai requisiti indicati dalla Direttiva per il prodotto chimico in questione.

Indice

Informazioni per la sua sicurezza 2
Accessori standard 7
Nome dei componenti 9
Ricarica della batteria 12
Informazioni sulla memoria interna/la scheda 15
Inserimento e rimozione della scheda (opzionale)/della batteria 16
Impostazione della data e dell'ora (Imp. Orol.) 17
• Modifica dell'impostazione dell'orologio 17
Impostazione del menu 18
Selezione della modalità [REG] 19
Ripresa di immagini con le impostazioni preferite
(P: Modalità Programma di esposizione automatica) 21
• Cambio programma 22
Ripresa di immagini con l'utilizzo della funzione automatica
(iA: Modalità Automatica Intelligente) 23
• Riconoscimento Scena 24
• Funzione Tracking AF 24
Compensazione dell'esposizione 25
Ripresa di immagini specificando l'apertura/la velocità dell'otturatore 26
• A: AE a priorità di apertura 26
• S: AE a priorità di tempi 26
Ripresa di immagini con impostazione manuale dell'esposizione 27
Registrazione di immagini in movimento 28
Riproduzione delle immagini ([RIPR. NORMALE]) 29
Eliminazione di immagini 30
Lettura delle istruzioni operative (formato PDF) 31
Specifiche 33

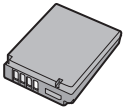
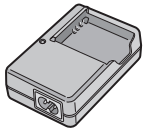
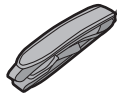
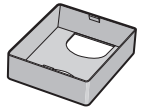
Accessori standard

Controllare che tutti gli accessori siano forniti prima di utilizzare la fotocamera.
I codici dei prodotti sono corretti al luglio 2010. È possibile che subiscano delle modifiche.

1 Gruppo batterie
(Indicato come **gruppo batterie** o **batteria** nel testo)
Caricare la batteria prima dell'uso.
2 Caricabatterie
(Indicato come **caricabatterie** nel testo)
3 Cavo CA
4 Cavo di collegamento USB
5 Cavo AV
6 CD-ROM
• Software:
Utilizzarlo per installare il software sul proprio PC.
7 CD-ROM
• Istruzioni d'uso
8 Tracolla
9 Custodia della batteria
10 Copriobiettivo*
11 Cordino del copriobiettivo
12 Parte anteriore della ghiera dell'obiettivo*
(Per informazioni sul punto di installazione sull'unità, vedere "Nome dei componenti")
13 Coperchio dell'adattatore*

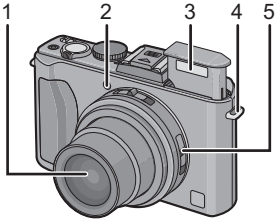
* E' installato sul corpo della fotocamera al momento dell'acquisto.

- Nel testo la scheda di memoria SD, la scheda di memoria SDHC e la scheda di memoria SDXC sono indicate con il termine **scheda**.
- **La scheda è opzionale.**
  È possibile registrare o riprodurre delle immagini nella memoria interna quando non si utilizza una scheda.
- Se si sono smarriti gli accessori in dotazione, consultare il rivenditore o il centro di assistenza clienti più vicino. (È possibile acquistare separatamente gli accessori).

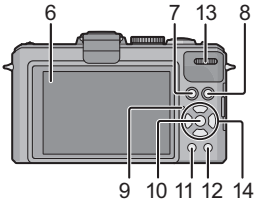
1  DMW-BCJ13E	**2**  DE-A82A	**3** K2CQ29A00002
4 K1HA08AD0002	**5** K1HA08CD0028	**6**
7 VFF0672	**8**  VFC4324	**9**  VGQ0N97
10 VYF3361	**11** VFC4366	**12** VGK3662
13 VYF3287		

Nome dei componenti

1 Obiettivo
2 Indicatore autoscatto
Lampada aiuto AF
3 Flash
4 Occhiello tracolla
5 Selettore della messa a fuoco



6 Monitor LCD
7 Pulsante [AF/AE LOCK]
8 Pulsante di riproduzione
9 Indicatore di stato
10 Pulsante [MENU/SET]
11 Pulsante [DISPLAY]
12 Pulsante [Q.MENU]/Eliminazione



13 Selettore posteriore

Il selettore posteriore viene descritto come segue in queste istruzioni per l'uso.	
ad es.: Rotazione a sinistra o destra	ad es.: Premere il selettore posteriore

14 Pulsanti cursore

▲/Pulsante [FOCUS]

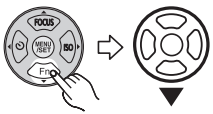
▼/Pulsante funzione

Collega un menu al pulsante ▼. È utile se si utilizza spesso un menu. [MODO FILM]/[QUALITA]/[MOD. ESPOSIM.]/[BIL. BIANCO]/[MODALITA' AF]/[ESPOS.INTELL.]/[LINEE GUIDA]/[REC AREA]/[INDICAZ. REST.]/[FLASH]/[AUTO BRACKET]/[ASPECT BRACKET]

◄/Pulsante Autoscatto

►/ISO

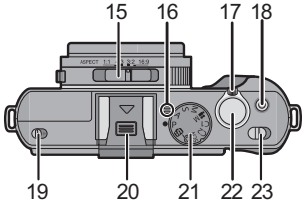
In queste istruzioni per l'uso, i pulsanti cursore vengono rappresentati come nella figura sotto indicati con ▲/▼/◄/►.
ad es.: Quando si preme il pulsante ▼ (giù)



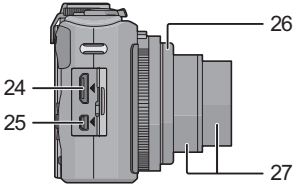
o **Premere ▼**

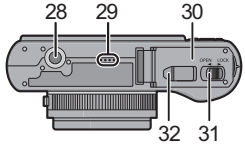
15 Selettore del formato
16 Microfono
17 Leva zoom
18 Pulsante immagine in movimento
19 Interruttore di apertura flash
20 Coperchio dell'adattatore
- Tenere il coperchio dell'adattatore fuori della portata dei bambini, per evitare che possano inghiottirlo.

21 Selettore modalità di funzionamento
22 Pulsante otturatore
23 Interruttore di accensione/spegnimento della fotocamera



24 Presa [HDMI]
25 Presa [AV OUT/DIGITAL]
26 Parte anteriore della ghiera dell'obiettivo
27 Cilindro dell'obiettivo





28 Attacco treppiede
- Quando si utilizza un treppiede, accertarsi che sia stabile quando la fotocamera è installata su di esso.

29 Altoparlante
- Non coprire l'altoparlante con le dita.

30 Sportello scheda/batteria

31 Leva di sgancio

32 Coperchio accoppiatore CC
- Quando si utilizza un adattatore CA, assicurarsi che l'accoppiatore CC (DMW-DCC7; opzionale) e l'adattatore CA (DMW-AC5E; opzionale) siano entrambi Panasonic.
- Utilizzare sempre un adattatore CA Panasonic originale (DMW-AC5E; opzionale).
- Quando si utilizza un adattatore CA, utilizzare il cavo CA in dotazione all'adattatore CA.
- Quando si registrano delle immagini in movimento, si consiglia di utilizzare batterie sufficientemente cariche o l'adattatore CA.
- Se durante la registrazione di immagini in movimento con l'adattatore CA si verifica un'interruzione dell'alimentazione o se l'adattatore si scollega, l'immagine in movimento non verrà registrata.

Ricarica della batteria

■ Batterie utilizzabili con questa unità

La batteria utilizzabile con questa unità è DMW-BCJ13E.

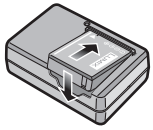
Su alcuni mercati vengono commercializzati dei gruppi batterie contraffatti che appaiono molto simili ai prodotti originali. Alcuni di tali gruppi non sono dotati di una protezione interna adeguata e conforme alle normative sulla sicurezza. Questi gruppi batterie potrebbero causare un incendio o un'esplosione. Panasonic non può essere ritenuta responsabile per eventuali incidenti o guasti causati dall'utilizzo di un gruppo batterie contraffatto. Per essere certi della sicurezza dei prodotti si consiglia di utilizzare un gruppo batterie Panasonic originale.

- **Utilizzare il caricabatterie e la batteria dedicati.**
- **Questa unità dispone di una funzione in grado di riconoscere le batterie che possono essere utilizzate in sicurezza. La batteria esclusiva (DMW-BCJ13E) è supportata da tale funzione. Le batterie utilizzabili con questa unità sono le batterie originali Panasonic o le batterie prodotte da terzi e certificate da Panasonic. (Le batterie non supportate da questa funzione non possono essere utilizzate.) La qualità, le prestazioni e la sicurezza delle batterie prodotte da terzi diverse da quelle originali non sono garantite.**

■ Ricarica

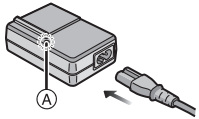
- **Quando si acquista la fotocamera, la batteria non è carica. Caricare la batteria prima dell'uso.**
- Quando si carica la batteria con il caricabatterie, farlo dentro casa.
- **Si consiglia di caricare la batteria a una temperatura compresa tra 10 °C e 30 °C. (Anche la temperatura della batteria dovrebbe essere la stessa).**

1 Inserire la batteria, facendo attenzione alla direzione.



2 Collegare il cavo CA.

- Staccare il caricabatterie dalla presa elettrica e rimuovere la batteria al termine della carica.



■ Indicatore di [CHARGE]

L'indicatore di [CHARGE] si accende:
L'indicatore di [CHARGE] Ⓐ è acceso e la carica inizia.

L'indicatore di [CHARGE] si spegne:
L'indicatore di [CHARGE] Ⓐ del caricabatterie si spegne una volta che la carica è terminata con successo.

• Quando l'indicatore [CHARGE] lampeggia
– La temperatura della batteria è eccessiva o insufficiente. Si raccomanda di caricare nuovamente la batteria ad una temperatura ambiente tra 10 °C e 30 °C.
– I terminali del caricabatterie o della batteria sono sporchi. In tal caso, pulirli con un panno asciutto.

■ **Tempo di caricamento**

Tempo di caricamento	**Circa 155 min**

■ **Ripresa di immagini fisse**
[Quando si utilizza il monitor LCD/Mirino esterno Live View (DMW-LVF1; opzionale)]

Numero di immagini registrabili	**Circa 400 immagini**	Secondo lo standard CIPA in modalità Programma di esposizione automatica
Autonomia di registrazione	**Circa 200 min**	

Condizioni di registrazione secondo lo standard CIPA
- CIPA è un'abbreviazione di [Camera & Imaging Products Association].
- Temperatura: 23 °C/Umidità: 50%RH quando il monitor LCD è acceso.
- Utilizzo di una scheda di memoria SD Panasonic (32 MB).
- Utilizzo della batteria in dotazione.
- La registrazione ha inizio 30 secondi dopo l'accensione della fotocamera. (Quando la funzione dello stabilizzatore ottico di immagine è impostata su [AUTO].)
- **Uno scatto ogni 30 secondi**, un flash ogni 2 scatti.
- Rotazione della leva dello zoom da Teleobiettivo a Grandangolo o viceversa ad ogni registrazione.
- Spegnimento della fotocamera ogni 10 scatti e attesa che la temperatura delle batterie diminuisca.

■ **Riproduzione**
[quando si utilizza il monitor LCD/Mirino esterno Live View (DMW-LVF1; opzionale)]

Autonomia di riproduzione	**Circa 360 min**

Informazioni sulla memoria interna/la scheda

Memoria interna

- **Dimensioni della memoria: circa 40 MB**
- La memoria interna può essere utilizzata come dispositivo di memorizzazione temporaneo quando la scheda utilizzata è piena.
- Il tempo di accesso alla memoria interna può essere più lungo di quello a una scheda.

Scheda

Le seguenti schede conformi allo standard video SD possono essere utilizzate con questa unità.
(Tali schede sono indicate con il termine **scheda** nel testo.)

Tipo di scheda utilizzabile con questa unità	Osservazioni
Scheda di memoria SD (da 8 MB a 2 GB)	• La scheda di memoria SDHC può essere utilizzata in apparecchi compatibili con le schede di memoria SDHC o SDXC. • La scheda di memoria SDXC può essere utilizzata solo in apparecchi compatibili con la scheda di memoria SDXC. • Quando si utilizzano schede di memoria SDXC controllare che il PC e gli altri dispositivi siano compatibili. **http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html**
Scheda di memoria SDHC (da 4 GB a 32 GB)	
Scheda di memoria SDXC (48 GB, 64 GB)	

- Tra le schede di capacità compresa tra 4 GB e 32 GB, è possibile utilizzare solo quelle che riportano il logo SDHC (che indica la conformità della scheda con gli standard video SD).
- Tra le schede di capacità di 48 GB e 64 GB, è possibile utilizzare solo quelle che riportano il logo SDXC (che indica la conformità della scheda con gli standard video SD).
- Utilizzare una scheda con SD Speed Class＊ pari o superiore a “Class 4” quando si registrano immagini in movimento in formato [AVCHD Lite]. Utilizzare una scheda con SD Speed Class pari o superiore a “Class 6” quando si registrano immagini in movimento in formato [MOTION JPEG].
  ＊ SD Speed Class è la velocità standard per quanto riguarda la scrittura continua.
- Per le informazioni più aggiornate, visitare il seguente sito Web.
  http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/
  (Il sito è solo in inglese.)

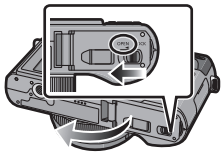
Nota

- Tenere la scheda di memoria fuori della portata dei bambini, per evitare che possano inghiottirla.

Inserimento e rimozione della scheda (opzionale)/della batteria

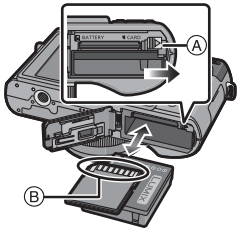
- Controllare che l'unità sia spenta.
- Chiudere il flash.
- Si consiglia di utilizzare una scheda Panasonic.

1 **Far scorrere la leva di sgancio nella direzione della freccia, e chiudere completamente lo sportello della scheda/delle batterie.**



- **Utilizzare sempre batterie Panasonic originali (DMW-BCJ13E).**
- **Se si utilizzano altre batterie, non possiamo garantire la qualità di questo prodotto.**

2 **Batteria: Inserirla finché non viene bloccata dalla leva Ⓐ, facendo attenzione che sia orientata correttamente. Tirare la leva Ⓐ nella direzione indicata dalla freccia per rimuovere la batteria.**

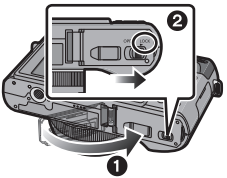


Scheda: Spingerla finché non si sente uno scatto, facendo attenzione che sia orientata correttamente. Per rimuovere la scheda, spingerla finché non si sente un clic, quindi estrarla in linea retta.

Ⓑ: Non toccare i terminali di collegamento della scheda.
- Se non è inserita fino in fondo, la scheda può subire dei danni.

3 **❶:Chiudere lo sportello della scheda/della batteria.**

❷:Far scorrere la leva di sgancio in direzione della freccia.

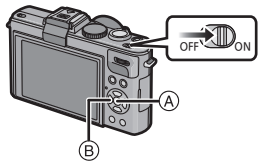


Impostazione della data e dell'ora (Imp. Orol.)

• Quando si acquista la fotocamera, l'orologio non è impostato.

1 **Accendere la fotocamera.**

Ⓐ Pulsante [MENU/SET]
Ⓑ Pulsanti cursore

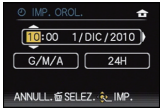


2 **Premere [MENU/SET].**

3 **Premere ▲/▼ per selezionare la lingua, quindi premere [MENU/SET].**

4 **Premere [MENU/SET].**

5 **Premere ◄/► per selezionare le voci (anno, mese, giorno, ora, minuto, sequenza di visualizzazione o formato di visualizzazione dell'ora), quindi premere ▲/▼ per effettuare l'impostazione.**



• È possibile annullare l'impostazione senza impostare l'orologio premendo [🗑].

6 **Premere [MENU/SET] per impostare.**

7 **Premere [MENU/SET].**

• Premere [🗑] per ritornare alla schermata delle impostazioni.

Modifica dell'impostazione dell'orologio

Selezionare [IMP. OROL.] nel menu [REG] o [SETUP], quindi premere ►.

• È possibile cambiare il valore in intervalli di **5** e **6** per impostare l'orologio.

Impostazione del menu

Questa sezione descrive come selezionare le impostazioni del menu della modalità [REG], e la stessa impostazione può essere utilizzata per il menu della modalità [IMM. IN MOV.], il menu della modalità [RIPR.] così come il menu [SETUP].

Esempio: Passaggio da [MODALITA' AF] [▪] a [👤] in modalità Programma di esposizione automatica

1 **Premere [MENU/SET] per visualizzare il menu.**

2 **Premere ▲/▼ per selezionare [MODALITA' AF], quindi premere ►.**

- Per alcune voci è possibile che l'impostazione non appaia, o sia visualizzata in modo diverso.

3 **Premere ▲/▼ per selezionare [👤], quindi premere [MENU/SET] per eseguire l'impostazione.**

4 **Premere [MENU/SET] per chiudere il menu.**

Passare ad altri menu

es.: Passare al menu [SETUP]

1 **Premere [MENU/SET] per visualizzare il menu.**

2 **Premere ◄.**

3 **Premere ▼ per selezionare l'icona del menu [SETUP] [🔧].**

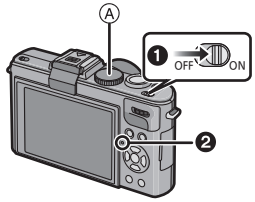
4 **Premere ►.**

- Selezionare quindi una voce di menu e impostarla.

Selezione della modalità [REG]

1 Accendere la fotocamera.

Ⓐ Selettore modalità di funzionamento
- L'indicatore di stato ❷ si illumina quando si accende questa unità ❶. (Si spegnerà dopo circa 1 secondo.)



2 Passaggio a una diversa modalità mediante l'apposito selettore.

Allineare la modalità desiderata con Ⓑ.
- **Ruotare il selettore della modalità di funzionamento lentamente e con decisione per impostare ciascuna modalità. (Il selettore della modalità di funzionamento ruota di 360°)**

■ **Base**

P Modalità Programma di esposizione automatica

I soggetti vengono ripresi utilizzando le impostazioni specificate dall'utente.

iA Modalità automatica intelligente

I soggetti vengono ripresi utilizzando le impostazioni definite automaticamente dalla fotocamera.

■ **Avanzate**

A Modalità AE a priorità di apertura

La velocità dell'otturatore viene determinata automaticamente in base al valore dell'apertura impostato.

S Modalità AE a priorità di tempi

Il valore dell'apertura viene determinato automaticamente in base alla velocità dell'otturatore impostata.

M Modalità Esposizione manuale

L'esposizione viene regolata in base al valore dell'apertura e alla velocità dell'otturatore, che vengono regolati manualmente.

Modalità Immagine in movimento creativa

Consente di registrare immagini in movimento effettuando manualmente le impostazioni.

C1 C2 Modalità Personalizzata

Utilizzare questa modalità per riprendere immagini con impostazioni preregistrate.

SCN Modalità Scena

Questa modalità consente di riprendere immagini conformi alla scena che si sta registrando.

Modalità My colour

Utilizzare questa modalità per controllare gli effetti colore, selezionare una modalità colore tra le dodici disponibili e quindi riprendere le immagini.

Modalità [REG]: P

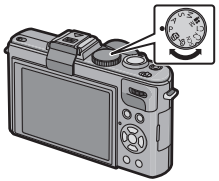
Ripresa di immagini con le impostazioni preferite

(P: Modalità Programma di esposizione automatica)

La fotocamera imposta automaticamente la velocità dell'otturatore e il valore dell'apertura in base alla luminosità del soggetto.
Consente di riprendere immagini con maggiore libertà modificando varie impostazioni nel menu [REG].

1 **Impostare il selettore della modalità di funzionamento su [P].**

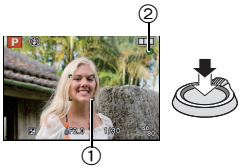
- Posizionare il selettore della messa a fuoco su [AF].



2 **Inquadrare nell'area AF ① il punto che si desidera mettere a fuoco.**

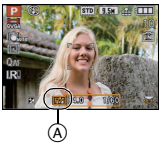
3 **Premere parzialmente il pulsante dell'otturatore per mettere a fuoco.**

- Quando il soggetto è a fuoco, si accende la relativa indicazione (verde) ②.
- La distanza utile di messa a fuoco va da 50 cm a ∞.



4 **Premere fino in fondo il pulsante di scatto dell'otturatore per riprendere l'immagine.**

Cambio programma

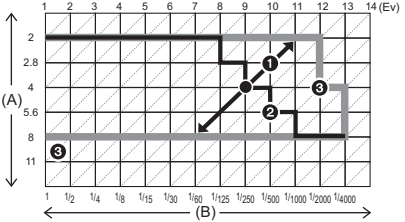


In modalità Programma di esposizione automatica, è possibile cambiare il valore dell'apertura e la velocità dell'otturatore predefiniti senza modificare l'esposizione. Si tratta del cosiddetto cambio programma.
È possibile rendere più mosso lo sfondo diminuendo il valore dell'apertura o registrare un soggetto in movimento in modo più dinamico riducendo la velocità dell'otturatore quando si riprende un'immagine in modalità Programma di esposizione automatica.

- Premere parzialmente il pulsante di scatto dell'otturatore, quindi utilizzare il selettore posteriore per attivare il cambio programma mentre il valore dell'apertura e la velocità dell'otturatore sono visualizzati sullo schermo (circa 10 secondi).
- L'indicazione del cambio programma Ⓐ viene visualizzata sullo schermo quando viene attivato il cambio programma.
- Il cambio programma viene annullato se si spegne la fotocamera o se il selettore posteriore viene ruotato finché l'indicazione del cambio programma non scompare.

■ Esempio di cambio programma

(A): Valore dell'apertura
(B): Velocità dell'otturatore
❶ Entità del cambio programma
❷ Grafico lineare del cambio programma
❸ Limite del cambio programma



Modalità [REG]: iA

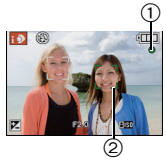
Ripresa di immagini con l'utilizzo della funzione automatica

(iA: Modalità Automatica Intelligente)

La fotocamera effettuerà le impostazioni più appropriate al soggetto ed alle condizioni di ripresa. Raccomandiamo quindi questa modalità per gli utenti meno esperti e per coloro che desiderano scattare delle foto lasciando alla fotocamera il compito di effettuare le impostazioni.

1 **Impostare il selettore della modalità di funzionamento su [iA].**

2 **Premere parzialmente il pulsante di scatto dell'otturatore per mettere a fuoco.**



- Quando il soggetto è a fuoco, si accende la relativa indicazione ① (verde).
- Quando si utilizza la funzione di riconoscimento volti, l'area AF ② viene visualizzata intorno al volto del soggetto. In altri casi, viene visualizzata sul soggetto che è a fuoco.
- La distanza utile di messa a fuoco va da 1 cm (Grandangolo)/30 cm (Teleobiettivo) a ∞.

3 **Premere fino in fondo il pulsante di scatto dell'otturatore per riprendere un'immagine.**

Riconoscimento Scena

Quando la fotocamera identifica la scena ottimale, l'icona della relativa scena viene visualizzata in blu per 2 secondi, dopo di che il colore torna ad essere rosso.

iA →	[i-RITRATTO]	• Solo quanto è selezionato [i⚡A]
	[i-PANORAMA]	
	[i-MACRO]	
	[i-RITRATTO NOTT.]	
	[i-PANORAMA NOTT.]	
	[i-TRAMONTO]	
	[i-BAMBINI]	

- [iA] è impostato se non vi sono scene applicabili, e vengono impostati i valori standard.
- Quando è selezionato [ ], [ ] o [ ] la fotocamera riconosce automaticamente il volto di una persona, e regola la messa a fuoco e l'esposizione. **(Riconoscimento volti)**

Funzione Tracking AF

Consente di fissare la messa a fuoco e l'esposizione sul soggetto specificato. La messa a fuoco e l'esposizione continueranno a seguire automaticamente il soggetto anche se questo si muove.

1 Premere ▲ (FOCUS).

- [ ] viene visualizzato nella parte superiore sinistra dello schermo.
- Al centro dello schermo viene visualizzato il riquadro del Tracking AF.
- Premere nuovamente ▲ (FOCUS) per annullare.

2 Inquadrare il soggetto nel riquadro del Tracking AF, quindi premere [AF/AE LOCK] per bloccarlo.

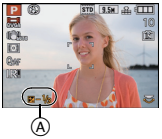
- Il riquadro del Tracking AF diventerà giallo.
- Verrà selezionata una modalità Scena ottimale per il soggetto specificato.
- Premere ▲ (FOCUS) per annullare.

Modalità [REG]: iA P A S M C1 C2 SCN

Compensazione dell’esposizione

Utilizzare questa funzione quando non è possibile ottenere un’esposizione corretta a causa della differenza di luminosità tra il soggetto e lo sfondo. Esaminare gli esempi che seguono.

1 Premere il selettore posteriore per selezionare [±], quindi ruotare il selettore posteriore per compensare l’esposizione.



Ⓐ Valore compensazione esposizione

- La modalità attivata cambierà ogni volta che si preme il selettore posteriore.
- La compensazione dell’esposizione è attivata quando l’indicazione [±] nella parte inferiore sinistra dello schermo diventa arancione.
- Il valore di compensazione dell’esposizione può essere impostato entro un intervallo di −3 EV a +3 EV.
- Selezionare [±] solo per tornare all'esposizione originale (0 EV).

2 Riprendere le immagini.

Modalità [REG]: A S

Ripresa di immagini specificando l'apertura/la velocità dell'otturatore

A: AE a priorità di apertura

Impostare un valore più elevato per l'apertura quando si desidera uno sfondo nitido. Impostare un valore più basso per l'apertura quando si desidera uno sfondo sfumato.

1 Impostare il selettore della modalità di funzionamento su [A].

2 Ruotare il selettore posteriore per impostare il valore dell'apertura.

Ⓐ Valore dell'apertura

3 Riprendere un'immagine.

S: AE a priorità di tempi

Quando si desidera riprendere un'immagine nitida di un soggetto in rapido movimento, impostare una velocità dell'otturatore più elevata. Quando si desidera creare un effetto scia, ridurre la velocità dell'otturatore.

1 Impostare il selettore della modalità di funzionamento su [S].

2 Ruotare il selettore posteriore per impostare la velocità dell'otturatore.

Ⓑ Velocità dell'otturatore

3 Riprendere un'immagine.

Modalità [REG]: M

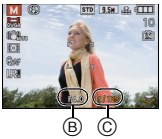
Ripresa di immagini con impostazione manuale dell'esposizione

Definire l'esposizione impostando manualmente il valore dell'apertura e la velocità dell'otturatore.

1 Impostare il selettore della modalità di funzionamento su [M].

- L'aiuto per l'esposizione manuale Ⓐ viene visualizzato per circa 10 secondi.

2 Ruotare il selettore posteriore per impostare l'apertura e la velocità dell'otturatore.



Ⓑ Valore dell'apertura
Ⓒ Velocità otturatore

- Ogni volta che si preme il selettore posteriore si passa dall'impostazione dell'apertura all'impostazione della velocità dell'otturatore e viceversa.

3 Premere parzialmente il pulsante di scatto dell'otturatore.

- L'aiuto per l'esposizione manuale Ⓐ viene visualizzato per circa 10 secondi.

4 Riprendere l'immagine.

■ Aiuto per l'esposizione manuale

	L'esposizione è corretta.
	Aumentare la velocità dell'otturatore o il valore dell'apertura.
	Ridurre la velocità dell'otturatore o il valore dell'apertura.

• I valori indicati dall'aiuto per l'esposizione manuale sono solamente indicativi.

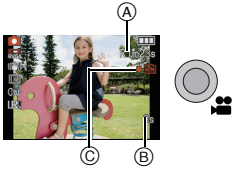
Modalità [REG]: iA P A S M C1 C2 SCN

Registrazione di immagini in movimento

Consente di registrare immagini in movimento in alta definizione compatibili con il formato AVCHD o immagini in movimento Motion JPEG.
L'audio verrà registrato in formato mono.

1 Passaggio a una diversa modalità mediante l'apposito selettore.

2 Avviare la registrazione premendo il pulsante Immagine in movimento.



Ⓐ Autonomia di registrazione
Ⓑ Tempo di registrazione trascorso

- Le immagini verranno riprese con il formato impostato in [QUALITÀ REG.] indipendentemente dalla posizione del selettore del formato.
- Rilasciare il pulsante Immagine in movimento subito dopo averlo premuto.
- L'indicatore dello stato della registrazione (rosso) Ⓒ lampeggerà mentre si registrano le immagini in movimento.

3 Arrestare la registrazione premendo nuovamente il pulsante Immagine in movimento.

- Se durante la registrazione la memoria interna o la scheda si esauriscono, la fotocamera si arresta automaticamente.

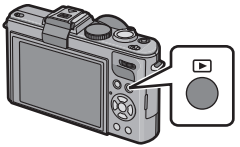
Nota

- È possibile riprendere immagini in movimento per un massimo di 29 minuti 59 secondi consecutivi. Inoltre il limite di dimensioni per la registrazione continua di immagini in movimento in modalità [MOTION JPEG] è di 2 GB. (Esempio: [8m 20s] con [AVCHD]) L'autonomia in registrazione continua viene visualizzata sullo schermo.

Modalità [RIPR.]:

Riproduzione delle immagini
([RIPR. NORMALE])

1 **Premere [▶].**



2 **Premere ◄/► per selezionare le immagini.**

- Dopo aver selezionato l'immagine in movimento, premere ▲ per avviare la riproduzione.

Modalità [RIPR.]:

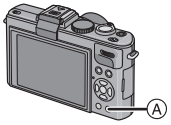
Eliminazione di immagini

Una volta eliminate le immagini non possono essere recuperate.

- Le immagini presenti nella memoria interna o sulla scheda che si sta riproducendo verranno eliminate.

1 **Selezionare l'immagine da eliminare, quindi premere [🗑].**

Ⓐ Pulsante [🗑]



2 **Premere ◄ per selezionare [SÍ], quindi premere [MENU/SET].**

Lettura delle istruzioni operative (formato PDF)

- Si è familiarizzato con le operazioni di base presentate in queste istruzioni per l'uso e si desidera passare alle operazioni avanzate.
- Si desidera consultare la sezione Ricerca guasti.

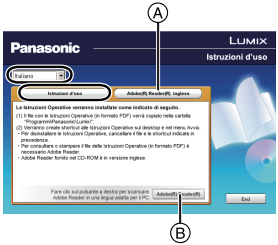
In questo tipo di situazioni consultare le Istruzioni per l'uso (in formato PDF) presenti sul CD-ROM (in dotazione).

■ **Per Windows**

1 **Accendere il PC e inserire il CD-ROM contenente le istruzioni operative (in dotazione).**

2 **Selezionare la lingua desiderata, quindi fare clic su [Istruzioni d'uso] per eseguire l'installazione.**

3 **Fare doppio clic sull'icona del collegamento "Istruzioni d'uso" sul desktop.**


A
Panasonic
LUMIX
Istruzioni d'uso
Italiano
Istruzioni d'uso
Adobe(R) Reader(R) Inglese
Le Istruzioni Operative verranno installate come indicato di seguito.
(1) Il file con le Istruzioni Operative (in formato PDF) verrà copiato nella cartella "Programmi\Panasonic\Lumix\".
(2) Verranno create shortcut alle Istruzioni Operative sul desktop e nel menu Avvio.
• Per disinstallare le Istruzioni Operative, cancellare il file e le shortcut indicate in precedenza.
• Per consultare o stampare il file delle Istruzioni Operative (in formato PDF) è necessario Adobe Reader.
• Adobe Reader fornito nel CD-ROM è in versione inglese.
Fare clic sul pulsante a destra per scaricare Adobe Reader in una lingua adatta per il PC.
Adobe(R) Reader(R)
Esci
B

■ **Quando le istruzioni operative (in formato PDF) non si aprono**

Per leggere o stampare le istruzioni per l'uso in formato PDF è necessario Adobe Acrobat Reader 5.0 o versioni successive o Adobe Reader 7.0 o versioni successive.

Inserire il CD-ROM contenente le Istruzioni Operative (in dotazione), fare clic su Ⓐ e quindi seguire i messaggi sullo schermo per l'installazione.

(Sistemi operativi compatibili: Windows 2000 SP4/Windows XP SP2 o SP3/ Windows Vista SP1 o SP2/Windows 7)

- È possibile scaricare ed installare una versione di Adobe Reader compatibile con il proprio sistema operativo dal seguente sito web.
  http://get.adobe.com/reader/otherversions

- Adobe Reader fornito nel CD-ROM è in versione inglese.
- Fare clic su Ⓑ per scaricare Adobe Reader in una lingua adatta al proprio PC.

■ **Per disinstallare le Istruzioni operative (formato PDF)**

Eliminare il file PDF dalla cartella "Programmi\Panasonic\Lumix\".

- Quando il contenuto della cartella Programmi non può essere visualizzato, fare clic su [Visualizza contenuto della cartella] per visualizzarlo.

■ **Per Macintosh**

1 **Accendere il PC e inserire il CD-ROM contenente le istruzioni operative (in dotazione).**

2 **Aprire la cartella "Manual" del CD-ROM, quindi copiare il file PDF nella lingua desiderata all'interno della cartella.**

3 **Fare doppio clic sul file PDF per aprirlo.**

Specifiche

Fotocamera digitale: Informazioni per la sua sicurezza

Alimentazione:	CC 5,1 V
Consumo di corrente:	1,4 W (Durante la registrazione) 0,8 W (Durante la riproduzione)

Pixel effettivi fotocamera:	10.100.000 pixel
Sensore immagine:	1/1,63″ CCD, numero totale di pixel 11.300.000 pixel, Filtro colore primario
Obiettivo:	Zoom ottico 3,8×, f=5,1 mm a 19,2 mm (equivalente per fotocamera con pellicola 35 mm: 24 mm a 90 mm)/F2.0 (Grandangolo) a F3.3 (Teleobiettivo)
Zoom digitale:	Max. 4×
Zoom ottico esteso:	Max. 6,7× (Quando il valore impostato è pari o inferiore a 3.000.000 di pixel [3M])
Distanza utile di messa a fuoco:	Normale: 50 cm a ∞ Macro/Automatica intelligente: 1 cm (Grandangolo)/30 cm (Teleobiettivo) a ∞ Modalità Scena: Possono esservi delle differenze nelle impostazioni sopra elencate.
Sistema otturatore:	Otturatore elettronico+Otturatore meccanico
Ripresa con Scatto a raffica	
Velocità scatto a raffica:	Circa 2,5 immagini/secondo
Numero di immagini registrabili:	Max. 5 immagini (Standard), Max. 3 immagini (Fine)

Scatto a raffica ad alta velocità

Velocità scatto a raffica: Circa 10 immagini/secondo (Priorità alla velocità)
Circa 6,5 immagini/secondo (Priorità alla qualità dell'immagine)
[Come dimensione dell'immagine viene selezionato 2,5M (1:1), 3M (4:3), 2,5M (3:2) o 2M (16:9).]

Numero di immagini registrabili: Circa 15 a 100

Illuminamento minimo: Circa. 3 lx (quando si utilizza una luce a bassa intensità)

Velocità dell'otturatore: 60 secondi a 1/4000 di secondo
Modalità [CIELO STELLATO]: 15 secondi, 30 secondi, 60 secondi

Esposizione (AE): Programma di esposizione automatica (P)/AE a priorità di apertura (A)/AE a priorità di tempi (S)/Esposizione manuale (M)
Compensazione dell'esposizione (interv. 1/3 EV, −3 EV a +3 EV)

Modalità esposimetrica: Multipla/Ponderata al centro/Spot

Monitor LCD: 3,0″ TFT LCD (3:2)
(Circa 460.000 puntini) (campo rapporto di visualizzazione di circa il 100%)

Flash: Flash incorporato a comparsa
Portata flash: [ISO AUTO]
Da circa 80 cm a 7,2 m (Grandangolo)

Microfono: Monaurale

Altoparlante: Monaurale

Supporti di registrazione: Memoria interna (Circa 40 MB)/scheda di memoria SD/scheda di memoria SDHC/scheda di memoria SDXC

Formato file di registrazione

Immagine fissa: JPEG (basato sul sistema "Design rule for Camera File system", basato sullo standard "Exif 2.3")/compatibile con DPOF

Immagini in movimento con audio: AVCHD Lite/QuickTime Motion JPEG

Interfaccia	
Digitale:	“USB 2.0” (Alta velocità) ∗ Non è possibile scrivere sulla fotocamera dei dati provenienti da un PC utilizzando il cavo di collegamento.
Video/audio analogico:	NTSC/PAL Composite (Switch da menu) Uscita linea audio (monaurale)
Terminali	
[AV OUT/DIGITAL]:	Spinotto dedicato (8 pin)
[HDMI]:	MiniHDMI TipoC
Dimensioni:	Circa 109,7 mm (L)×65,5 mm (A)×43,0 mm (P) (escluse le parti sporgenti)
Massa:	Circa 271 g (con scheda e batteria) Circa 233 g (escluse la scheda e la batteria)
Temperatura operativa:	0 °C a 40 °C
Umidità operativa:	10%RH a 80%RH

Caricabatterie	
(Panasonic DE-A82A):	Informazioni per la sua sicurezza
Ingresso:	CA ~ 110 V a 240 V, 50/60 Hz, 0,2 A
Uscita:	CC ⎓ 4,2 V, 0,65 A

Gruppo batterie (agli ioni di litio)	
(Panasonic DMW-BCJ13E):	Informazioni per la sua sicurezza
Tensione/capacità:	3,6 V/1250 mAh

- Il logo SDXC è un marchio di SD-3C, LLC.
- “AVCHD”, “AVCHD Lite” e il logo “AVCHD”, “AVCHD Lite” sono marchi di Panasonic Corporation e Sony Corporation.
- Prodotto su licenza dei Dolby Laboratories.
  Dolby e il simbolo della doppia D sono marchi dei Dolby Laboratories.
- HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti e in altri paesi.
- HDAVI Control™ è un marchio di fabbrica della Panasonic Corporation.
- QuickTime e il logo QuickTime sono marchi depositati o marchi registrati di Apple Inc., utilizzati con licenza.
- Le schermate dei prodotti Microsoft sono state riprodotte con il consenso di Microsoft Corporation.
- Altri nomi, nomi di società e nomi di prodotti contenuti in queste istruzioni sono marchi o marchi registrati delle relative società.

Questo prodotto è concesso in licenza ai sensi della licenza per portafoglio di brevetti AVC, per uso personale e non commerciale da parte di un consumatore ai fini della (i) codifica di video in conformità allo standard AVC (“Video AVC”) e/o della (ii) decodifica di video AVC codificati da un consumatore impegnato in un’attività personale e non commerciale e/o ottenuti da un fornitore di video autorizzato a fornire video AVC. Non viene fornita nessuna licenza esplicita o implicita per qualsiasi altro uso. Per ulteriori informazioni è possibile contattare MPEG LA, LLC. Vedere http://www.mpegla.com.

AVCHD Lite ™ HDMI

VIERA Link

DOLBY DIGITAL CREATOR

QuickTime

EU

Pursuant to at the directive 2004/108/EC, article 9(2)
Panasonic Testing Centre
Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

Panasonic Corporation
Web Site: http://panasonic.net

© Panasonic Corporation 2010